

SOCIALISTAS DE ARANJUEZ

DE ARANJUEZ

ARANJUEZ. 7 DE FEBRERO DE 2020. N° 20

El PSOE exige a la delegada de Higiene Urbana que haga su trabajo ante el lamentable estado en el que se encuentran los contenedores de la ciudad

El PSOE exige a la delegada de Higiene Urbana **que haga su trabajo ante el lamentable estado en el que se encuentran los contenedores de la ciudad**

José María Cermeño: “hace falta ser incompetente para gestionar de manera tan nefasta un contrato que dejamos ya iniciado en la anterior legislatura, en unas condiciones que, si se aplicasen de manera correcta, permitirían que la limpieza urbana mejorase considerablemente, como así comenzó a suceder a finales de nuestro mandato”.

El Grupo Socialista en el Ayuntamiento de Aranjuez quiere denunciar el absoluto abandono y la falta de mantenimiento de los contenedores instalados en las distintas calles de la ciudad y que, según contrato, fueron renovados casi en su totalidad. El concejal socialista, José María Cermeño, ha afirmado que “hace falta ser incompetente para gestionar de manera tan nefasta un contrato que dejamos ya iniciado en la anterior legislatura, en unas condiciones que, si se aplicasen de manera correcta, permitirían que la limpieza urbana mejorase considerablemente, como así comenzó a suceder a finales de nuestro mandato”.

Cermeño ha expresado que “esta circunstancia, a día de hoy, debería permitir tener un parque de contenedores en nuestras calles en un estado óptimo, tanto de limpieza como de mantenimiento, en lo referente a roturas y desperfectos de los mismos, dado el poco tiempo que llevan prestando servicio en nuestra ciudad, poco mas de un año”.

La concejala delegada de Higiene Urbana, Miriam Picazo, está demostrando una absoluta falta de control en esta materia, “evidenciando el alto grado de dejadez y una falta de capacidad para solucionar este asunto que son intolerables”, ha manifestado el concejal socialista, que ha matizado que “lejos de resolverse, cada día aumenta el estado lamentable en el que se encuentran la gran mayoría de los contenedores diseminados por la ciudad”.

La actual Alcaldesa, María José Martínez, apenas iniciada la legislatura, prometió a los vecinos que, con ella, se iban a resolver los problemas de lim-

pieza en nuestra ciudad, “otra de sus ya dilatadas mentiras”, ha señalado Cermeño. “No solamente fue un fraude sino que, además, ya se ha podido comprobar que engañó a los vecinos y vecinas, percibiéndose también el estado general de suciedad de nuestros parques,

Entendiendo que su falta de conocimiento en la gestión que tiene encomendada no debe de ser motivo para que los vecinos suframos y convivamos con este tipo de circunstancias que nada ayudan a la imagen y decoro que debe de tener nuestra ciudad,

calles, plazas y zonas de tránsito de la ciudad”.

Hay que recordar, a quienes gestionan Aranjuez, que en las cláusulas recogidas en el nuevo contrato en materia de limpieza y mantenimiento de conte-

nedores “queda suficientemente claro cómo se ha de proceder y cuáles son los tiempos y frecuencia con la que se tiene que actuar para mantener en perfecto estado, tanto de limpieza como de mantenimiento, en caso de roturas o desperfectos”, ha manifestado el concejal socialista.

“Es absolutamente vergonzoso, como se puede apreciar en el archivo fotográfico que adjuntamos, el lamentable estado de suciedad y la falta de higiene en el que se encuentran los contenedores”, sostiene Cermeño, que ha añadido que “no entendemos cómo se ha podido llegar a esta situación de desidia y abandono, por parte de este Gobierno, que pregonaba a base de mentiras y falsedades cuáles serían las medidas que permitirían mejorar el estado de la ciudad, demostrándose, pasados estos meses, el gran engaño que ha supuesto todo lo comprometido con los vecinos y vecinas”.

Ante estas circunstancias, el Partido Socialista exige a la señora concejala delegada de Higiene Urbana que se ponga a trabajar y tome, de manera inmediata, las medidas oportunas para resolver esta situación de deterioro, “entendiendo que su falta de conocimiento en la gestión que tiene encomendada no debe de ser motivo para que los vecinos suframos y convivamos con este tipo de circunstancias que nada ayudan a la imagen y decoro que debe de tener nuestra ciudad, más aún cuando existen los mecanismos que permiten que se pueda controlar y resolver, de manera ordinaria, aplicando exhaustivamente el contrato firmado por el gobierno Socialista y, que de manera clara, deja establecido cómo actuar”.





opinión

editorial

La cultura es uno de los elementos más importantes en una sociedad. Es lo que te otorga una identidad como ente. Socializar la cultura es uno de los cometidos más importantes de quienes tienen la responsabilidad de hacerlo, pero sucede que a veces, el ego y el interés personal cubren de nubes un cielo que debería estar abierto, de par en par.

Aranjuez es, culturalmente, un epicentro social. Una máscara que apremia a quienes han de sujetar los cimientos de la ciudad, cimientos que en su historia se han construido sobre los hilos de una gran trayectoria pero que han descandado, básicamente, en tres personajes ilustres: Rodrigo en la música, Rusiñol en la pintura y Sampedro en la literatura.

La pasada semana se cumplieron 102 años del nacimiento de José Luis Sampedro, barcelonés que, por causas del destino, vivió en su juventud en el Real Sitio. Esa juventud le permitió empaparse de la vida y la historia de nuestra ciudad para plasmarla en lo que, después, serían obras maestras de su literatura. Sampedro es la única personalidad que ha recibido del Ayuntamiento de Aranjuez todos los honores y distinciones que recoge el reglamento municipal y, sin embargo, desde la delegación que dirige la concejala de Ciudadanos, Nerea Gómez Barrasa, no se ha hecho ni una triste mención a esta onomástica.

Que para la delegada de Cultura esta fecha haya pasado desapercibida es una negligencia que evidencia el desconocimiento que la señora Barrasa tiene de nuestra ciudad. Pasar por alto una fecha de este calibre, cultural y socialmente hablando, traspasa los límites de la incapacidad para dirigir una delegación tan importante.

Sampedro siempre ha tratado a Aranjuez como si de su lugar de nacimiento se tratase, afirmando que "yo gocé el inmenso privilegio de que mi vida, en la decisiva edad de la adolescencia, transcurriera en el Real Sitio. Mi paraíso terrenal está situado en esas riberas del Tajo". El humanista subió con determinación a esta ciudad al tren de su literatura, presumió siempre de Aranjuez allá por donde le llevó la vida y consiguió sellar en la historia la huella en la pluma del

Barrasa nuestra, que estás en el limbo

Desde la delegación que dirige la concejala de Ciudadanos, Nerea Gómez Barrasa, no se ha hecho ni una triste mención a la onomástica del nacimiento de José Luis Sampedro

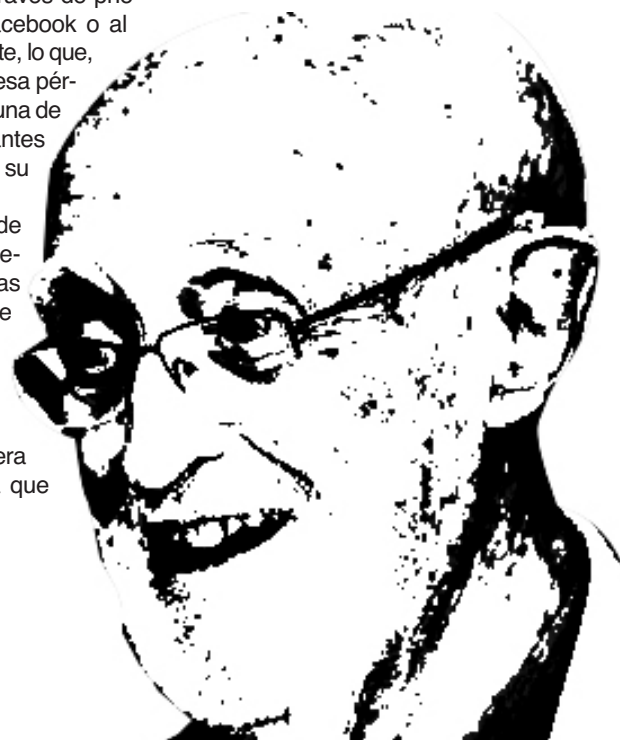
lugar en el que se hizo escritor.

El trato de indiferencia que la señora Barrasa le ha dispensado a Sampedro es inversamente proporcional a la importancia que la delegada le da a las fotos en las redes sociales. Lamentablemente, Sampedro hace tiempo que nos dejó y la imposibilidad de inmortalizar una imagen -si no es a través de photoshop- para subir al Facebook o al Twitter es más que evidente, lo que, para ella, debe significar esa pérdida de protagonismo de una de las personas más relevantes que ha tenido Aranjuez en su historia más reciente.

La actual delegada de Cultura exhibió una ansiedad inusual para tomar las riendas de la delegación de Cultura en sus negociaciones con el PSOE para formar gobierno, el pasado mes de mayo, una ansiedad que ni siquiera ha llegado a inocular ya que

devalúa, paso a paso, la presunta sinergia que hay entre su capacidad para la gestión y su conocimiento de los pilares básicos de la cultura y la intelectualidad de esta ciudad. Proponer eventos que llevan años realizándose con el mero cambio de su nomenclatura, divagar en las carencias de un proyecto serio y terminar por adueñarse de un futuro culturalmente incierto son las señas de identidad de quien demuestra profundas displicencias en el diván del poso cultural afirmando que Aranjuez será la ciudad de la música pero, por lo que se ve, no lo será de la literatura.

Nuestra concejala, Laura Hernández, le recordó, de manera indirecta, a la señora Barrasa que "a lo largo de 2017, el Ayuntamiento de Aranjuez se sumó a los múltiples actos de la Asociación de Amigos de José Luis Sampedro y organizó otros junto con el Foro Cívico de Aranjuez, como la colocación del panel con la vida del escritor en la Sala de Lectura que lleva su nombre, la escenificación teatral de 'El tiempo no se agota en los relojes', la ruta literaria por el Aranjuez de Sampedro o la exposición denominada 'Las geografías literarias de José Luis Sampedro'". Son solo unas pinceladas para demostrarle a la actual delegada de Cultura que para sentir Aranjuez hay que vivir Aranjuez, como en su día hizo José Luis Sampedro, a quien la señora Barrasa ha obviado con su indiferencia.



JOSÉ MARÍA CERMEÑO [EN RADIO ARANJUEZ CADENA SER]

"El Gobierno tiene que hacer cumplir el contrato de Higiene Urbana, porque le cuesta mucho dinero a los vecinos"

El concejal socialista, José María Cermeño, pasó por los estudios de Radio Aranjuez Cadena Ser, el pasado miércoles, donde fue entrevistado por Beatriz Fernández en relación a la aplicación al contrato de Higiene Urbana y al lamentable estado de los contenedores de la ciudad.

Cermeño afirmó que es esencial que el concejal responsable de la delegación pueda recorrer el municipio "para saber en qué estado se encuentra. Hay que saber dónde están las carencias que pueda haber en la limpieza para, antes desde el Gobierno, resolverlo de manera directa y ahora, desde la oposición, trasladárselo al Gobierno para que pueda poner solución". El concejal afirmó que "sigue habiendo carencias que no debería haber, respecto a la pasada legislatura, porque el nuevo contrato que firmamos permite que no las haya, pero sigue habiéndolas".

Cermeño mostró su preocupación sobre el estado del municipio. "Ya no es cuestión de civismo o de quién es el culpable; hay gente incívica, como siempre la ha habido, pero el estado de los contenedores, en su gran mayoría, es lamentable y eso es una falta de mantenimiento absoluta. Cada vez aparecen más contenedores con pintadas que no se están eliminando en los términos que marca el contrato porque, de manera ordinaria, cada cierto tiempo, la empresa está obligada a eliminar cualquier tipo, en este caso, de actos vandálicos, por lo que entendemos que el contrato se está incumpliendo".

Cermeño explicó que uno de los problemas se debe a una cuestión logística. "La mayoría de los contenedores están sucios por la parte del volteo, no por donde el vecino deposita la basura,

y esto se debe a que el camión no está en las condiciones óptimas y que algo falla en el sistema de mecanizado para que todo ese líquido no quede dentro del camión. Otro asunto es que hay muchos contenedores que están rotos, algunos por actos vandálicos y otros que aparecen rotos por la parte en la que vuelca el camión, por lo que algo está ocurriendo con esos camiones, que puede que no estén trabajando en óptimas condiciones. Sin embargo, hasta que se solucione esta cuestión, si el contenedor tiene alguna parte deteriorada, la empresa está obligada a sustituirla y lo que se está haciendo es remachando de manera lamentable, tratando de resolver de manera cutre los desperfectos de contenedores que han costado más de mil euros cada uno y que son los mejores del mercado".

Sobre el mantenimiento de la limpieza de los propios contenedores, Cermeño expresó que "la empresa podrá poner excusas en relación a la imposibilidad de hacer la limpieza en esta época, con riesgo de que el agua se hiele si se veirte en la calle, pero se compró un camión, que se llama 'lavacontenedores', que lava los contenedores dentro, sin necesidad de verter agua en la calle, el caso es que este gobierno no está realizando un seguimiento del contrato para que se aplique de manera correcta, este gobierno actúa en función de las denuncias de un grupo político, en este caso el nuestro, para actuar".

Cermeño recordó que al inicio de la presente legislatura, la alcaldesa "presentó una máquina, a bombo y platillo, cuya compra estaba incluida en el contrato, para quitar específicamente esas pintadas y, por el estado de los contenedores, no se está usando. El caso es

que unos contenedores que son nuevos parece que tuviesen varios años por el estado que presentan". Cermeño afirmó que el problema no es por impago. "La empresa está cobrando, de eso estoy seguro, pero es que, aunque no fuese así, la empresa tendría la misma obligación de cumplir el contrato, porque son cosas diferentes".

Otra de las cuestiones es que a pesar de que lo estipula el contrato, aún no se han sustituido todos los contenedores de la ciudad. Cermeño expresó que "ya lo hemos preguntado en el pleno porque, al finalizar la pasada legislatura, hablé con la empresa ya que quedó la calle del Capitán sin que se cambiasen por un problema de espacio, pero el compromiso fue que sustituirían estos contenedores por unos adecuados a esas circunstancias, del mismo modelo, y aún no se ha hecho. La concejala afirmó que se han cambiado por unos nuevos pero son del modelo antiguo y eso no es lo que dice el contrato. Y hay, en algunas calles, contenedores del modelo antiguo que no se han cambiado y no entiendo por qué. El Gobierno tiene que hacer que se cumpla un contrato que a los vecinos les cuesta mucho dinero, un contrato que, ahora, ya está a pleno rendimiento, por lo que ya se puede exigir. Había un tiempo de implantación, lógico, de unos meses pero eso ya no es excusa".

Cermeño también se refirió a la exagerada escenificación de la alcaldesa a principio de legislatura. "Es la gran mentira de Martínez, que vendió aquello como un plan de choque, sin serlo, como algo novedoso y que viene recogido en el contrato. Se trata de limpiezas intensivas que la empresa tiene que aplicar cada cierto tiempo, no es algo que la alcaldesa se sacase de la manga. Esa limpieza correspondía por esas fechas y, a día de hoy, ya debería haberse realizado otra, porque así lo estipula el contrato. Que deje de tratar de confundir a la ciudadanía y que se preocupe de que se cumple el contrato que, si se hace, mejorará mucho la limpieza de la ciudad".





Día Internacional de los Humedales

El pasado domingo se celebró el Día Internacional de los Humedales. El portavoz socialista, Luis Javier Benito, los concejales del grupo David Estrada y Eva Celdrán, y los miembros de la Ejecutiva Luz del Pozo y Juan Julián Ruiz, acompañaron a SEO Bird Life, que tiene como miembro a Ruiz, en una jornada que se celebra el 2 de fe-

brero de cada año. Este día fue decretado en el año 1997 y la fecha fue elegida en conmemoración a la Convención sobre los Humedales de Importancia Internacional, que se celebró el 2 de febrero de 1971 en Ramsar, Irán.

España se adhirió a este convenio en 1982, y más de medio centenar

de humedales españoles se incluyen dentro de este convenio, entre ellos el Parque de Doñana, las Tablas de Daimiel, el Delta del Ebro y otros.

26 años después de la firma de este convenio se celebró por primera vez el Día Mundial de los Humedales, en 1997.

IV Liga Escolar Solidaria de Gimnasia

Nuestro concejal, Óscar Blanco, responsable de la Delegación de Deportes en la pasada legislatura, estuvo el pasado fin de semana en la IV LIGA ESCOLAR SOLIDARIA GIMNASIA ARTÍSTICA en la Ciudad Deportiva de Las Olivas.

Blanco se expresó en redes sociales de esta manera: "Merecidísimo reco-

nocimiento el que hoy ha realizado la Fundación Ramón Grosso a la Escuela municipal de Gimnasia, escuela que en la legislatura anterior prácticamente duplicó sus alumnos, llegando a ser casi 400.

Tenemos unos magníficos profesionales en Deporte Aranjuez, que muchas veces trabajan con pocos

recursos y ahí es donde se nota toda su profesionalidad para sacar la delegación adelante.

Mi reconocimiento, aquí también, a todos los coordinadores, monitores y trabajadores de mantenimiento. De mi paso al frente de la delegación solo puedo hablar maravillas de vosotros/as. Gracias!".

cultura teatro real carlos III

Bodas de Sangre

Viernes 7 de febrero de 2020
20:30 horas
Localidades desde 14€

SINOPSIS:

Bodas de sangre de Federico García Lorca, uno de los grandes clásicos del teatro universal. Pasión y angustia se unen en esta trágica historia de engaño y amor prohibido.

Las paredes no tapan. El tiempo no cura.

Una madre anclada en el rencor accede a que su hijo se case con la que fuera novia de uno de los Félix, familia que le arrebató a su marido y a su hijo. La fuerza de lo irremediable arrastra hacia su destino a los personajes de esta tragedia onírica en la que se dan la mano el amor y la muerte, bajo el influjo del arsenal simbólico del genio de Lorca.

Una historia atemporal, apasionada y apasionante.



Las Amas

Sábado 8 de febrero de 2020
20:00 horas
Localidades desde 12€

SINOPSIS:

Patricia Espejo y Patricia Sornosa son dos cómicas reconocidas a nivel nacional con distintas apariciones en Comedy Central, El Club

de la Comedy y Buenafuente (Late Motiv), entre otros. La originalidad y el dinamismo de sus planteamientos hacen de su humor un aliado brillante para ver la vida a golpe de risas.

Sin duda un espectáculo imprescindible donde transita las emociones y los miedos por los que nunca

podrías caminar si no es de la mano de la risa. Dos cómicas que te harán creer en lo ficticio más que en la realidad. Juntas o por separado, son las puxxx amas, de casa.

Un show de monólogos que te harán volar a mil por hora sobre las verdades más incómodas del día a día.



Caperucita Roja

Domingo 9 de febrero de 2020
Los menores de 12 meses que no ocupen asiento no pagan
12:00 horas
Localidades desde 10€

SINOPSIS:

Una aventura de trapo presenta: Caperucita Roja. Una propuesta educativa para toda la familia con grandes mensajes medioambientales sin olvidar el humor, la música y la ilusión.

Caperucita Roja, conocida por todos en la aldea, se dispone a visitar a su abuelita. Como es habi-

tual en el clásico, la pequeña deberá cruzar todo el bosque, cargando una cestita hasta llegar a la casa de su abuelita, justo al otro lado de la montaña. Todo parece transcurrir con normalidad. La mamá advierte de la presencia del Lobo Feroz, pero a Caperucita parece no preocuparle, nunca se había encontrado con él en sus paseos anteriores.

Bien adentrada en los caminos, Caperucita comienza a notar algo. El bosque ha cambiado, está sucio y el agua de su río huele mal, los peces apenas pueden respirar.

Hay basura acumulada alrededor de los árboles y los animales no parecen muy felices. Cuál será la sorpresa de nuestra protagonista al descubrir que ese popular Lobo Feroz del que todos hablan, en realidad es un animal que lejos de querer dañar o asustar a nadie, intenta hacernos ver que debemos cuidar nuestro planeta. No podemos seguir ensuciándolo con nuestra basura y nuestro humos. Caperucita Roja entenderá que ese mal humor del animal no es más que el resultado de la acción del hombre en su entorno.



'Febrero, el miedo de los galgos'

VIERNES 7 DE FEBRERO; 18:30H.
AUDITORIO JOAQUÍN RODRIGO

En la página web de National Geographic explican el documental de la siguiente manera: "Casi 380 animales son abandonados cada día en España, más de 138.000 perros y gatos al año arrojados a las calles o abandonados en protectoras y perreras. Así lo afirmaba el último estudio sobre abandono publicado por la Fundación Affinity.

Hoy se conmemora el Día Mundial del Galgo, que coincide con el fin de la temporada de caza de liebre con galgo

en gran parte de la geografía española. El fin de la actividad cinegética es el motivo de un 12'2% de los abandonos, según el informe, ocupando el segundo lugar entre las principales razones, tan solo detrás de las camadas no deseadas.

«Cuando se dice que en España se abandona ese número, en realidad son muchísimos más que no han podido ser registrados», afirma Matilde Cubillo, presidenta de la Federación de Asociaciones Protectoras y Defensa Animal (FAPAM), en declaraciones a National Geographic España.

Lejos de un día para celebrar, esta fecha marcada en el calendario se vuelve un motivo de necesaria reflexión sobre la situación que aún viven 50.000 animales al año, según FAPAM.

"En España hay muchísimos galgueros. Aquí en San Lúcar, casi medio pueblo es galguero, y tendrá 12 o 14 galgos cada uno, o más, con una media de edad de 2 o 3 años", afirmaba una galguera entrevistada en el documental Febrero, el miedo de los galgos, que retrata la realidad que viven muchos de estos animales en España".

cultura isabel de farnesio



La Porteña Tango Trío, en el Centro Cultural Isabel de Farnesio

**SÁBADO 8 DE FEBRERO;
20:00H. AUDITORIO JOAQUÍN
RODRIGO. PRECIO BUTACA
15€. ANFITEATRO 10€**

En la página web de National GeoLa Porteña Tango Trío, inter-

pretarán un repaso a los grandes momentos de su trayectoria, la cual los llevó por más de 600 teatros y auditorios de 20 países y cuatro continentes. Una gran puesta en escena de luces y audiovisuales,

un lujoso vestuario diseñado en exclusiva para el grupo y un puñado de historias que nos invitan a reír y conocer en profundidad la extensa historia del género musical porteño por excelencia, El Tango.

servicio público

TELÉFONOS DE INTERÉS

AISA (Central Valdemoro)
918752018

Ambulatorio (Las Olivas)
918090117 - 918091332

Ambulatorio (Abastos)
918911104 - 918922548

Ambulatorio (Urgencias)
918911430 - 061

**Asesoría Jurídica Gratuita
de Mujeres**
918090305

Atención al Ciudadano
918090360 - 900154900

Autobuses Interurbanos
918910183

Ayuntamiento
918090360

Bomberos

918910080
Canal Isabel II

900022625

C.A.P.
918920644

Cementerio Municipal
918925282

C. C. "Isabel de Farnesio"
918924386

Centro de Día
918911977

Cruz Roja
913609585

Emergencias
112

Guardia Civil Aranjuez
918910062

SEPRONA – Chinchón
918940008

Hacienda

918090920

Hospital del Tajo
918014100- 918922705

I.T.V.
918011256

**Oficina de Información
Turística**
918910427

Oficina del INEM
918924086

Onda Aranjuez
918917340

918921016

Policía Local
918090980

Policía Nacional
918929400