



8M
Día
Internacional
de la Mujer

opinión

editorial

Metemos en una coctelera unas gotas de hipocresía, lo aderezamos con esencia de populismo, picamos unos trocitos de inmoralidad y salpimentamos con una pizca de imposición. Agitamos, de manera firme pero suave, y lo colamos para servir en copa fría. El adorno: unas rodajas de ficción y unos granos de falsía. El resultado: un acuerdo de investidura que, con sumo cuidado, se puede verter en el fregadero.

Acipa entiende el compromiso como Alonso Quijano entendió la vida, con un punto de incordura irracional que les hace confundir molinos con gigantes. "Como los monos de Gibraltar, tapan los ojos para no mirar. Cruzan los dedos le piden al cielo...", y añadimos, "que dicho acuerdo se esfume para no sonrojar".

Hasta la fecha, se podría entender que el compromiso es una obligación contraída, un convenio entre litigantes por el cual someten su litigio a árbitros o amigables componedores. Al menos, eso es lo que dice la Real Academia de la Lengua Española. Sin embargo, para Acipa, el compromiso es otra cosa. Es un "quítame allá esas pajas" abrigado en un sustento cotizable que ampare el incumplimiento del mismo. Una burbuja que no se pincha con una aguja, que mantiene el oxígeno en un alegato de atropello a la razón, un sintético efervescente que amilana esos "pelillos a la mar" en unas líneas dibujadas sobre un papel de celofán.

En esta vida se puede uno vestir por los pies o asomar desde el púlpito de la dignidad coqueteando con un discurso irreprochable que, después, desaparece con la lluvia. La firmeza, esculpir palabras o escenificar que el poder está en tus manos es un ejercicio de fragilidad extrema si no se apoya en esa firmeza. Y al final, lo que acabas siendo es un fiel Sancho Panza que, cuando se mira al espejo, se convierte en Torquemada.

Cuando se ponen condiciones,

**Doble
desdoblada**

En esta vida se puede uno vestir por los pies o asomar desde el púlpito de la dignidad coqueteando con un discurso irreprochable que, después, desaparece con la lluvia"



rúbrica mediante, es para que se cumplan. Y si se habla de transparencia, eficiencia y regeneración democrática no pueden, estas palabras, diluirse en papel mojado, convertirse en una inquina literaria que desampare a la verdad. Si se firman estruendos para que los plebeyos aplaudan, no puede quedarse la obra para una sacudida de joyas de la alta sociedad, se debe

mirar hacia el gallinero. Si se aboga por hinchar el pecho de la lealtad con el vecindario no se puede uno desinflar en una junta de vecinos.

No se puede hablar, con supuesta autoridad, de cumplimientos de acuerdos plenarios, de convocatorias de comisiones, de publicar actas de juntas de Gobierno, de hacer públicas las conclusiones o de que la página web municipal sea un instrumento eficaz de comunicación con los vecinos cuando demuestras que esto no obedece más que a un servilismo pastoso que se mezcla con la ansiedad de la ideología, sobre todo si ninguna condición se cumple.

Debatir las propuestas "de laboratorio" cuando has exigido que se eliminen del orden del día es, además de un atentado a la libertad de expresión, un desafío neuronal, porque choca frontalmente con lo que has exigido. Aparcar la furgoneta en La Montaña para vender ungüentos que curan el aspecto del supuesto barrio enfermo y votar en contra de la propuesta socialista para su desarrollo es, sin tapujos, mentir a los vecinos. Cuando en esta legislatura apruebas medidas económicas y las cuentas anuales sobre las que has escupido críticas es un lamentable credo en dios padre, a ciegas, que limita tu autonomía. Y mirar para otro lado cuando el Gobierno al que sostienes ha permitido que el cargo de confianza de la ultraderecha estafe, presuntamente, a la administración local mientras cobra de ella es de una indignidad infatigable, sobre todo cuando la alcaldesa a la que sostienes impide, por cuestiones de protección de datos en asuntos que alcanzan niveles de interés general, que el Partido Socialista pueda acceder a esos expedientes que deben aclarar si la mona se sigue vistiendo de seda o si la transparencia ya no es tan importante para Acipa. Mientras tanto, que les sirvan whisky sin soda y les proporcionen puros que se enciendan con billetes de millón.

Martínez vuelve a mostrar una clara falta de interés o una grave falta de transparencia respecto a las obras de Puente Largo

El Partido Socialista ha tenido que registrar una pregunta en la Asamblea de Madrid, a través de su diputado **Javier Guardiola**, para conocer cómo está la situación de las obras en la M-305. La Comunidad ya afirmó que las obras concluirían a primeros de año, pero no ha sido así

El Partido Socialista registró hace unos días una pregunta en la Asamblea de Madrid, presentada por el diputado Javier Guardiola Arévalo, en relación a la fecha de finalización de las obras que la Comunidad de Madrid está llevando a cabo en Puente Largo. La respuesta del Gobierno regional es que la previsión de finalización de dichas obras es para julio del presente año. Según el Ejecutivo, "se prevé que los dos carriles cortados entre el km. 0 y el km. 4 de la carretera M-305 se abran al tráfico en julio de 2020, fecha prevista para la terminación de las obras.

El portavoz del Grupo Socialista en el Ayuntamiento de Aranjuez, Luis Javier Benito, ha expresado que "si somos bien pensados podemos afirmar que la desidia, el despropósito y la dejadez de la alcaldesa de Aranjuez, María José Martínez, se vuelve a poner de manifiesto ante un evidente desinterés de cómo está la situación de las obras de Puente Largo para informar a sus vecinos, que son los principales damnificados, porque si pensamos que la alcaldesa conoce esta información y no la ha trasladado públicamente estaría incurriendo en una grave falta de transparencia como, por otra parte, está evidenciando en asuntos como el del cargo de confianza de VOX, que tras la denuncia del Partido Socialista ante una presunta deuda por impago de impuestos con la administración, a día de hoy, no solo nada se sabe por parte de Martínez, a pesar de que su anuncio inmediato, tras conocerse este hecho, fue realizar un seguimiento del caso de manera inminente sino que ha denegado el acceso a la información al Partido Socialista".

Benito ha manifestado que "agradecemos a nuestro diputado, Javier

Guardiola, que haya realizado la pregunta por escrito, para tratar de informar a los vecinos de la situación, aunque hay que tomar la respuesta con mucha prudencia ya que la propia Comunidad de Madrid trasladó que las obras finalizarían a principios de año y, como

podemos comprobar, esto no va a ser así".

Las obras que la Comunidad está llevando en Puente Largo son la rehabilitación del puente, también sobre el Ferrocarril, la mejora del firme y la poda de arbolado en márgenes de la M-305.





Santo Ángel de la Guarda. La Policía Local de Aranjuez celebró el día de su patrón, el Santo Ángel de la Guarda, en el que conmemoró con medallas y diplomas a varios de sus integrantes y, también, reconoció la labor al Mérito Civil a algunos de los vecinos. Nuestro concejales Montserrat García, José María Cermeño y Eva Celdrán representaron al grupo Socialista en el acto instotucional que se celebró en el auditorio Joaquín Rodrigo ante las inclemencias meteorológicas.



Teatro de Maestros. Nuestra concejala Laura Hernández, acompañada de nuestra compañera, Lucía Megia, están disfrutando hoy de La Casa de Tócame Roque, obra representada por el Grupo de Teatro Maestros de Aranjuez



Nueva edición de la Maratón Villa de Aranjuez. Nuestro concejal Óscar Blanco, delegado de Deportes en la pasada legislatura, asistió a la presentación de la IX edición de la Media Maratón Villa de Aranjuez, que se celebrará el próximo 15 de marzo. El PSOE siempre apoyará el deporte por los valores que inculca, porque la actividad genera buena salud y potencia la educación

Día Internacional de las mujeres #GeneracionEsIgualdadEsPSOE

Como cada 8 de marzo, el Partido Socialista se suma a la reivindicación del Día Internacional de las Mujeres. Este 2020, Naciones Unidas ha elegido como lema "Soy de la Generación Igualdad: Por los derechos de las mujeres", en el marco de la celebración de los 25 años de Conferencia de Beijing, que marcó un importante punto de inflexión para la agenda mundial de la igualdad entre mujeres y hombres y diseñó la hoja de ruta más progresista para el empoderamiento de las mujeres y las niñas en todo el mundo.

Generaciones de mujeres han luchado con valentía y determinación por la libertad. Una libertad que hoy, gracias a ellas, es un patrimonio colectivo al que el Partido Socialista ha contribuido a lo largo de sus 140 años de historia y seguirá haciéndolo cada día. Este 8M de 2020 será de nuevo un alabonazo sobre las conciencias cívicas y políticas. La amenaza de la ultraderecha cuestionando los derechos de las mujeres tendrá una respuesta contundente en las calles.

Porque aún persisten las discriminaciones, a pesar de las conquistas. Y porque hay quienes cuestionan el feminismo intentando devolvernos al pasado, negando la violencia de género y la violencia sexual. No hay punto de retorno, el feminismo es imparable y ha demostrado que tiene

una fuerza poderosa y transversal. Las mujeres hemos conquistado espacios y derechos sobre los que no hay opción de repliegue. No vamos a dar ni un paso atrás. Ni uno. Y quienes pretendan hacernos retroceder, tendrá enfrente al Partido Socialista

Para el PSOE, fiel a sus principios, es intolerable el cuestionamiento de los consensos que tanto han costado construir y que han situado a nuestro país entre las mejores democracias del mundo, y en una referencia en la lucha contra las violencias que sufren las mujeres.

Las socialistas y los socialistas hemos contribuido de manera determinante en estos cambios. Siempre y junto al movimiento feminista, hemos trabajado y trabajamos para hacer realidad la igualdad entre mujeres y hombres. Hemos sido los artífices de las grandes

reformas que para avanzar en los derechos y libertades de las mujeres. Todas las leyes de igualdad tienen sello socialista.

Tras la moción de censura, el Gobierno socialista tomó medidas urgentes que dieran una respuesta firme e inmediata para proteger la integridad física de las mujeres (RDL 9/2018 de 3 de agosto) y mejorar sus condiciones en el ámbito laboral y salarial (RDL 6/2019 de 1 de marzo). Y durante estos meses de Gobierno hemos continuado sentando las bases para que la igualdad entre mujeres y hombres sea real y efectiva, haciendo propuestas transformadoras para eliminar las estructuras machistas y patriarcales, que son las que están en el fondo de toda la estructura social y política de nuestra vida.

Todavía quedan muchas cosas por hacer. Las socialistas y los socialistas tenemos claro el camino; avanzar en igualdad es avanzar en democracia. La democracia tiene que seguir dando respuestas a los problemas y a los obstáculos que las mujeres tienen que salvar para poder ejercer sus libertades y sus derechos.

Desde el Partido Socialista manifestamos nuestro compromiso con la erradicación de la violencia de género, el fin

de la precariedad laboral y la brecha salarial, la defensa de los derechos sexuales y reproductivos de las mujeres y la abolición de la prostitución y de la trata de seres humanos con fines de explotación sexual. Queremos una sociedad paritaria y participativa en la que las mujeres ocupen el lugar que les corresponde por derecho, una sociedad que trate a las mujeres como personas libres y adultas capaces de tomar sus propias decisiones.

Este 8 de marzo salimos a las calles para celebrar lo que hemos conseguido y para reivindicar todo lo que queda por hacer. La igualdad real y efectiva es el horizonte hacia el que caminamos juntas, unidas y firmes. Existe una amenaza significativa de reversión de los logros feministas que tanto esfuerzo costó conseguir. Por ello, el 8 de marzo, las mujeres y hombres socialistas estaremos junto a las organizaciones sociales y feministas para defender los derechos de las mujeres y niñas, la libertad y la igualdad. Desde el Partido Socialista hacemos un llamamiento a toda la ciudadanía, a las instituciones y organizaciones para que juntas avancemos hacia una sociedad más justa e igualitaria.

¡Que viva la lucha de las mujeres!



El CEPA reconoce la labor de Óscar Blanco

El Club Escuela Piragüismo Aranjuez ha querido reconocer la labor y colaboración al fomento del Mundo del Deporte en nuestra ciudad a nuestro concejal Óscar Blanco. El concejal socialista publicó en sus redes sociales el siguiente mensaje: "Gracias al Club Escuela Piragüismo Aranjuez por este reconocimiento que me habéis otorgado hoy. Un orgullo. Siempre me hicisteis sentir uno más de vosotros y, aunque no remase a diario en el río junto a vosotros, remé en los despachos todo lo que estuvo en mi mano para ayudar a que cada año mejoráseis y siguiéseis siendo el mejor club de España. Gracias a vosotros por tanto".



Aprendiendo a vivir. Como cada último sábado de cada mes, la Asociación Aprender a Vivir se concentró en la plaza del Ayuntamiento para guardar un minuto de silencio y seguir reivindicando el fin de la violencia machista. El PSOE siempre luchará por erradicar esta lacra y por conseguir la igualdad real en este país.



La Banda de la Escuela Municipal de Música Joaquín Rodrigo rinde homenaje a Fernando Rico

La Banda de la Escuela Municipal de Música Joaquín Rodrigo celebró el pasado fin de semana un concierto interpretando bandas sonoras de la historia del cine. Tras el concierto, la banda quiso rendir homenaje a Fernando Rico por sus 35 años como profesor de clarinete y director de la banda. Nuestras concejalas Elana Lara y Eva Celdrán asistieron al concierto.

cultura teatro real carlos III



Punto y Aparte: **Pedro Valenciano**

Sábado 7 de marzo de 2020

20:00 horas

Localidades desde 9€

Punto y Aparte es una propuesta rica e imaginativa donde se entrecruzan

las visiones personales del flamenco de los jóvenes coreógrafos y bailaores Pedro Valenciano e Iván Gallego.

Dos brillantes carreras artísticas por separado que ahora se unen para

crear desde el corazón un nuevo espectáculo flamenco con el fin de transformar algo muy personal en algo universal, una obra musical y visual que nunca olvidará.

*Textos y fotos: página web del Teatro Real Carlos III <https://teatroaranjuez.es>

La sumisión y El porvenir **está en los huevos**

Viernes 13 de marzo de 2020

20:30 horas

Localidades desde 16€

Punto y Aparte es una propuesta rica ¿Y si pudiera ser políticamente incorrecto, decir lo que piensa de su pareja, de su hijo, de sus suegros, de la sociedad que le rodea? ¿Decir a voces cualquier opinión, por muy irreverente o abyecta que fuera?

Hace 70 años se estrenó en Francia de La Sumisión, una de las grandes comedias del absurdo, prácticamente inédita en España. Obra polémica, como era habitual en la trayectoria del autor, por su detracción rabiosa del conservadurismo, del sometimiento del individuo, del abuso de poder, del desastre ético que nos gobierna.

En esta disparatada farsa, Ionesco narra la historia de un joven llamado Jacobo, que desencantado del mundo que le rodea languidece tirado en un sofá, negándose a formar una familia; sus padres intentarán dominar la desobediencia del joven instándole a casarse y tener muchos hijos. En un afán de rebeldía, Jacobo se niega a hacerlo a no ser que sea con la mujer más fea del mundo, pero los padres contraatacan presentándole a Roberta, una chica con tres narices, que termina seduciéndole.

Ionesco nos pone a prueba con esta comedia. A prueba de escuchar a sus personajes, eco de nosotros mismos, para que, bajo el pretexto del absurdo de la existencia, presentarnos la socie-

dad que hemos construido y padecemos. Una sociedad que fomenta el egoísmo y la incomunicación. Consumista hasta el delito de acabar con los recursos aún a costa de poner en riesgo el futuro de la humanidad. Una sociedad en la que importa, no tanto la felicidad que podrás conseguir, como el encaje en un sistema neoliberal en el que serás medido por tu productividad.

Ionesco es a veces insoportable de escuchar, sin duda difícil de agradar al gran público, pero nunca de entender, sus metáforas son nítidas y valientes, no se muerde la lengua. Nos propone ser insumisos, rebelarnos, para no renunciar a nuestros principios, para no caer en la sumisión.



Eventos y exposiciones

EXPOSICIONES

BIBLIOGRÁFICAS
BIBLIOTECA MUNICIPAL
ÁLVAREZ DE QUINDÓS.
HORA: LA DE APERTURA
DE LA SALA

SECCIÓN INFANTIL Y JUVENIL DE LA BIBLIOTECA

«Deportes».
Del 3 de febrero al 30 de abril.
HORA: La de apertura de la Sala.

«Benito Pérez Galdós (1843-1920)».
Del 13 de enero al 30 de junio.
HORA: La de apertura de la Sala.

«Novela Romántica». Del 3 al 29 de febrero.
HORA: La de apertura de la Sala.

EXPOSICIÓN DE PINTURA.
"COLORES DEL MEDITERRÁNEO"
GLORIA ALGUACIL
DEL 3 AL 17 DE MARZO.
SALA JUAN DE VILLANUEVA.

LABORABLES Y SÁBADOS 12:00H A 14:00H y 17:30H A 20:30H

JAVIER MELUS - POP ART
DEL 4 AL 28 DE MARZO. SALA JULIÁN CASADO. LUNES A SÁBADOS DE 17:00H A 21:00H.

CONGRESO INTERNACIONAL: ARTISTAS Y TÉCNICOS EN EL AULA

MARTES 10 Y MIÉRCOLES 11 DE MARZO; 10:30H. AUDITORIO JOAQUÍN RODRIGO. ORGANIZA: UNIVERSIDAD REY JUAN CARLOS

LA NAVE DE CAMBALEO MiraMiró

BAAL DANSA
14 de marzo. 18:00
Un espectáculo de danza y animación de vídeo para los más pequeños que nace del universo de Joan Miró. Una selección de su obra gráfica forma el marco en el cual se desarrolla la pieza. Los vivos colores, las formas geométricas y la aparente "totipotencia" de las "figuras y personajes" esti-

mulan la fantasía, dejando entrever que todo es posible. Como por arte de magia las pinturas adquieren vida y nos transportan a un cosmo-universo imaginario: Una aventura llena de descubrimientos y sorpresas. "MiraMiró", Co-producción del Teatro Principal de Palma con el soporte de Succesió Miró y Fundación Miró de Palma. Premio especial mejor espectáculo 2018 ATAPIB. Se ha podido ver en festivales como Dance days Chania de Grecia, Rassegna in contri de Italia, Danza Xixon, FIET, ATTA Turquí entre otros, en teatros de Baleares, Cataluña, País Vasco, seleccionado en la red de teatros Comunidad de Madrid y Castilla la Mancha, girando por todo el estado Español en teatros como Conde Duque, teatro Rojas o Lava Valladolid. Ha sido el más votado del circuito de la red de teatros alternativos. Próximamente irá a Panamá para participar en el festival PRISMA. En 2020 estará en Mercat de les Flors, además de girar en la Xarxa Alcover.

cultura isabel de farnesio



Festival 'Dirección en Femenino'

**VIERNES 6 MARZO;
18:30H.**

**AUDITORIO JOAQUÍN RODRIGO.
MESA REDONDA CON MÚJER-
20:00H. PROYECCIÓN DE CORTOS.
ACTIVIDAD PROGRAMADA DENTRO
DEL "DÍA INTERNACIONAL DE
LA MUJER" ARANJUEZ 2020**

La Asociación EspiralArte con la Delegación de Mujer del Ayuntamiento del Real Sitio y Villa de Aranjuez y la Comunidad de Madrid y gracias al apoyo de Asociación Aprender a Vivir y Festival Cortos con Ñ, realizará por tercer año consecutivo la III Edición del Festival de Cortometrajes de Aranjuez "Dirección en Femenino" muestra de cortometrajes realizados por mujeres. Hemos recibido doscientos cortos siendo seleccionados diez para su participación: Era yo de Andrea Casaseca, Un cuento al revés de Inés Pintor, Vesania de Elisabet Terri, En

casa de Sara Gallardo, Victoria de Rafaela Gnneco, Con o sin cebolla de Laura Fajardo, Puro hormigón de Nieve Castro, Escúchame de Patricia Beleña, Mirame de Beatriz Rojas y De piedras y caminos de Cristina Fernández Díaz.

Tras el éxito de las pasadas ediciones este año la duración del Festival será de dos días, además de las proyecciones de los cortometrajes seleccionados, habrá mesas redondas con excelentes mujeres profesionales del cine que nos aportarán su visión. Contaremos con Mabel Lozano (directora, guionista y productora de El proxeneta), Nata Moreno (Ganadora del Goya 2020 a Mejor Documental por Ara Malikian. Una vida entre las cuerdas, Nadia de Santiago (actriz en Musarañas, Las chicas del cable), Belén Herrera (Directora de producción de "El Cua-

dro"), mujeres del departamento de Fotografía (organiza Welab). Una proyección para institutos de la localidad. Y Galas de Entrega de Premios en diferentes categorías: actuación, sonido, arte, fotografía, mejor cortometraje y el premio del público, que tendrán como colofón, la Fiesta de Inauguración en el Barco Turístico de Aranjuez.

El III Certamen se realizará el 6 y 7 de marzo, con una programación a lo largo de los dos días, en el Centro Cultural Isabel de Farnesio, Aranjuez (Madrid) donde se proyectarán los diez cortometrajes seleccionados y se celebrará un coloquio posterior con la presencia de las propias realizadoras. Los galardones diseñador por el artista Quique Serrano irán acompañados de los patrocinios de Welab, Rosscamm, Talkoo film, Movibeta y PNR.

*Textos: página web www.aranjuez.es Image: www.lanzadigital.com

servicio público

TELÉFONOS DE INTERÉS

AISA (Central Valdemoro)
918752018

Ambulatorio (Las Olivas)
918090117 - 918091332

Ambulatorio (Abastos)
918911104 - 918922548

Ambulatorio (Urgencias)
918911430 - 061

**Asesoría Jurídica Gratuita
de Mujeres**
918090305

Atención al Ciudadano
918090360 - 900154900

Autobuses Interurbanos
918910183

Ayuntamiento
918090360
Bomberos

918910080

Canal Isabel II

900022625

C.A.P.

918920644

Cementerio Municipal

918925282

C. C. "Isabel de Farnesio"

918924386

Centro de Día

918911977

Cruz Roja

913609585

Emergencias

112

Guardia Civil Aranjuez

918910062

SEPRONA - Chinchón

918940008

Hacienda

918090920

Hospital del Tajo

918014100- 918922705

I.T.V.

918011256

Oficina de Información

Turística

918910427

Oficina del INEM

918924086

Onda Aranjuez

918917340

918921016

Policía Local

918090980

Policía Nacional

918929400