

SOCIALISTAS

DE ARANJUEZ →

EL PSOE presentará al Pleno una propuesta para que se realicen obras de mejora en el entorno deportivo El Deleite

opinión

editorial

Marx, Groucho, afirmó que “nunca pertenecería a un club que admitiera como socio a alguien como yo”, una frase que caracteriza a la actual presidenta de la Comunidad de Madrid, Isabel Díaz Ayuso, que no debería pertenecer a un Gobierno que la admitiese a ella como máxima responsable. Que a Díaz Ayuso le viene el cargo grande es una evidencia, que ser la Community Manager del perro de Esperanza Aguirre es un puesto más acorde a sus características, también. Sin embargo, el problema es que los madrileños venimos sufriendo su incapacidad como presidenta mucho tiempo, y en medio de una crisis sanitaria como la que estamos viviendo la situación se agrava, porque lleva tiempo tomando decisiones que están perjudicando la salud de los ciudadanos, un detalle que no se debería pasar por alto.

Las decisiones disparatadas que está tomando la Presidenta regional no son más que una consecuencia de la cruzada que pretende mantener contra el Gobierno de España, sin importarle ni un ápice la vida de sus vecinos, con el único objetivo de pertenecer a esa especie poco transgresora que fija sus grandilocuencias en un acoso y derribo a Pedro Sánchez sin importarle las consecuencias. Y mucha responsabilidad en esa actitud es de sus socios de Gobierno, Ciudadanos, que tampoco deberían pertenecer a un Gobierno que les admitiese a ellos como ‘partners’.

Las desfachateces comenzaron cuando la Presidenta de la Comunidad de Madrid solicitó el pase a la fase uno de la desescalada, con 24 horas de retraso y sin firma, pese a las dudas de los expertos y con la dimisión de la directora de salud pública. Y desde ahí todo han sido incongruencias que han llevado a la Comunidad madrileña a ser la más castigada y con más muertes de toda la geografía española.

Las constantes promesas incumplidas, la falta de inversión en ras-

Que Dios nos coja confesados...

treadores, en recursos materiales y humanos para los centros sanitarios, el cierre de las Urgencias, el despropósito de miles de vacunas desaprovechadas, la mala organización en los test de antígenos realizados en Aranjuez, las carencias en el Hospital del Tajo o los traslados bajo amenaza de personal sanitario son solo algunas de las piedras con las que Díaz Ayuso está poblando su particular ‘vía crucis’. Las medidas de seguridad que la Presidenta regional no está tomando son mazazos al sistema inmunológico social, permitiéndose licencias del tipo “y pongo a Dios por testigo...” con la excusa de salvar la hostelería y el comercio cuando, en realidad, la Comunidad de Madrid es la única en toda España que no ha destinado ayudas directas a estos sectores. La hipocresía es una ciencia que solo practican los hipócritas y, en esta doctrina, Díaz Ayuso es catedrática.

La última ocurrencia de la Presidenta de la Comunidad de Madrid ha sido su posición respecto a la celebración de la Semana Santa. Díaz Ayuso ha sido la única que ha pretendido contradecir al resto de Comunidades Autónomas, que han acordado en el Consejo Interterritorial que lo mejor es aplicar restricciones y mantener un cierre perimetral ante la posibilidad de miles de desplazamientos que abrirían, de par en par, las puertas de una cuarta ola. Alega Díaz Ayuso que el cierre perimetral multiplicaría los contagios por la movilidad interna, pero una cuestión es que esta decisión, que ya ha tomado en otras ocasiones, ha puesto el foco en una región que presenta los peores datos de contagios y cuyos casos por cepa británica ya representan el 50%. No ha reparado la máxima responsa-

ble de los madrileños en que el levantamiento de restricciones en Navidad supuso que la tercera ola llegase a superar, incluso, los datos del inicio de la pandemia y que el cuentagotas de su particular cierre perimetral no ha funcionado como pretendía que funcionase, algo que ya venía escrito en los libros de los expertos que a ella no le gusta leer.

Pero Díaz Ayuso no está sola, en Aranjuez tiene un clon en la alcaldesa, María José Martínez, más preocupada históricamente en mostrar una sonrisa ladeada y socarrona ante cualquier dirigente del Partido Popular en Madrid que en defender los intereses de los ciudadanos que le pagan. Martínez venera a Ayuso de la misma manera que veneró a Aguirre, González o Granados, haciendo política partidista a costa de los ribereños a quienes, por otra parte, niega una gestión responsable y de compromiso. Lo pudimos comprobar el pasado fin de semana con una afluencia masiva en Aranjuez, sin presencia policial en las calles que garantice que se respetan las medidas de seguridad pertinentes. Parece olvidar Martínez que solo hace unas semanas que la ciudad a la que representa presentaba los peores datos de toda la Comunidad de Madrid respecto a incidencia por contagios. Sin embargo, la alcaldesa de Aranjuez anima a turistas y vecinos de otras localidades a visitar Aranjuez e, incluso, a que se queden a vivir aquí, una cuestión que sería plausible si Martínez fuese capaz de garantizar una imagen de una ciudad limpia, curiosa y segura, circunstancias todas que están más cerca de su gestión que de la propia realidad. Y si Martínez no toma medidas, no asume sus responsabilidades y no es capaz de certificar la seguridad, correremos el riesgo de que, después de Semana Santa, se vuelvan a multiplicar los contagios y, entonces, mejor que Dios con coja confesados... y nos admita en el club que nunca admitiríamos como socias a Ayuso y Martínez.



El PSOE presentará al Pleno una propuesta para que se realicen obras de mejora en el entorno deportivo El Deleite

Óscar Blanco: “son actuaciones son necesarias y algunas de ellas, incluso hasta urgentes dado el avanzado deterioro de las mismas”

El grupo municipal Socialista presentará al próximo Pleno de la Corporación una propuesta para que se realicen obras de mejora en el entorno deportivo de El Deleite. El concejal Socialista Óscar Blanco ha recordado que “la última gran inversión en infraestructuras deportivas data del 2010, cuando se puso en marcha la Ciudad Deportiva Las Olivas y desde entonces, las inversiones en instalaciones deportivas, tanto en mantenimiento, como en mejora, han sido mínimas hasta que, en 2017, y tras la aprobación de unos nuevos presupuestos municipales, se aprobó un importante plan de inversiones que pretendían mejorar por un lado las instalaciones de la Ciudad Deportiva Las Olivas, que tras una precaria concesión que acabó en concurso de acreedores en ese mismo 2017, quedaron bastante deterioradas”.

Blanco ha recordado que con este plan se actuó sobre el sistema de calefacción y calentamiento de agua de la instalación, se renovó el sistema de bombeo de agua y se actuó tanto sobre el vaso de la piscina como

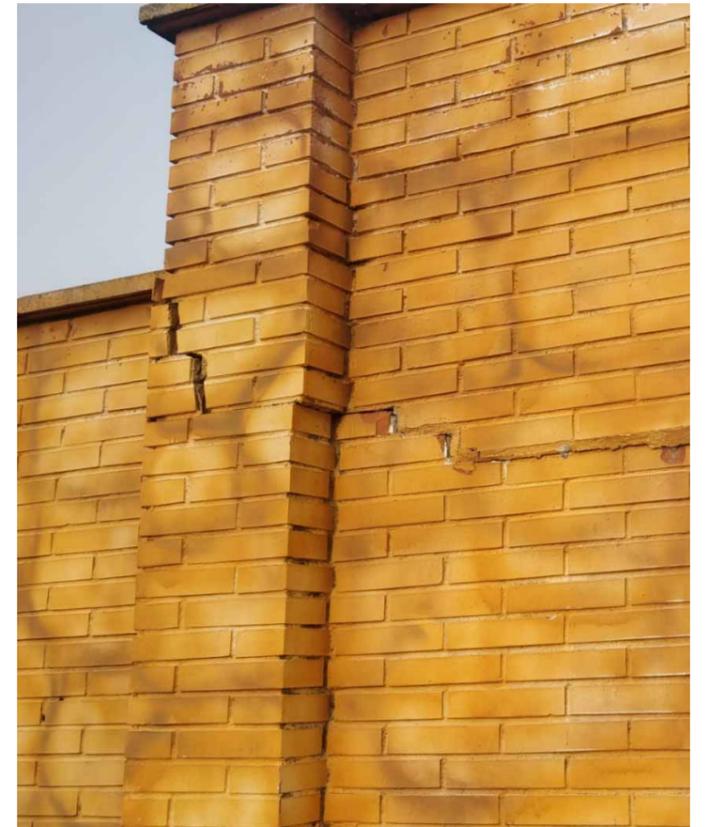
sobre su playa, “y antes ya se había hecho accesible la tribuna del polideportivo municipal y, de cara a la apertura de la piscina de verano de 2016, se realizó una importante inversión en la piscina del polideportivo municipal, mejorando el césped de la instalación, adecuando su merendero y cambiándolo de lugar y realizando actuaciones de sellado del vaso mediano de la piscina. Igualmente se actuó eliminando el vaso infantil que ya se encontraba fuera de normativa y no se le podía dar ningún uso”.

Durante la pasada legislatura, además, tras la concesión de los fondos PIR y Feder, se elaboró un proyecto de inversiones que incluía la sustitución del Césped Artificial y mejora de la iluminación de los Campos del Pinar, la reparación parcial de la pista de atletismo (2 calles y 1 calle de salto) del Estadio Municipal ‘El Deleite’, la reparación de las dos pistas de tenis centrales del Polideportivo Municipal y el cerramiento de dos pistas de pádel y sustitución de la moqueta de ambas. “Sin embargo, aún quedaron actuaciones pendientes

ante la imposibilidad de imputar más proyectos a tales fondos, pero que con la concesión de un nuevo PIR se debería de contemplar ante su estado tan precario”. Blanco se ha referido a actuaciones en el entorno de El Deleite, “como la escalera Sur de acceso a la tribuna principal, el muro de las puertas de acceso a la tribuna principal y firme de acceso, de tal forma que se permita su apertura para su uso habitual y especialmente en caso de necesidad de una evacuación en un evento deportivo y la grada sur”.

Por otro lado, el edil Socialista ha recordado que también quedan pendientes proyectos como “la continuación del muro que da a la Carrera de Andalucía, desde los vestuarios que usa el club de tiro y hasta la esquina sur de la galería del tiro con arco y la propia puerta de acceso a la galería del Tiro con Arco”. Respecto a la instalación de Rocódromo y Frontón, el concejal Socialista ha hecho hincapié “en la puerta de acceso a la instalación del rocódromo y frontón, la iluminación del propio rocódromo o la grada del frontón y mejora del firme”.

ENTORNO DEPORTIVO 'EL DELEITE'





El grupo Socialista propondrá que se encuentre ubicación urgente a los espacios culturales municipales

Laura Hernández: “ya han pasado dos meses y se hace necesaria la búsqueda de nuevas dependencias, municipales o de otras administraciones, para comenzar a prestar esos servicios imprescindibles para la sociedad ribereña”

El Partido Socialista presentará en el Pleno de la próxima semana una propuesta para que se encuentre ubicación urgente a los servicios culturales municipales. Después del hundimiento de parte de la cubierta del Centro Cultural Isabel de Farnesio, el pasado mes de enero tras el temporal Filomena, los servicios que se prestaban en el centro vieron suspendida su actividad. Los usuarios de la Escuela Municipal de Música Joaquín Rodrigo, la Biblioteca Municipal Álvarez de Quindós, la Sala de Estudios José Luis Sampedro, el auditorio Joaquín Rodrigo o las salas de exposiciones Juan de Villanueva y Julián Casado han visto como se han reducido sus servicios y, en algunos casos, han dejado de prestarse.

La concejala Socialista Laura Hernández ha expresado que “ya han pasado dos meses y se hace necesaria la búsqueda de nuevas dependencias, municipales o de otras administraciones, para comenzar a prestar esos servicios imprescindibles para la sociedad ribereña”. Hernández ha precisado que “el pasado 4 de marzo, las familias usuarias de la Escuela Municipal de Música recibieron una comunicación de la Directora de la

Escuela en la que se trasladaba la imposibilidad de impartir clases presenciales y que se estaba a la espera de que la Dirección Territorial Madrid Sur diera su visto bueno para la instalación de la misma en el IES Doménico Scarlatti. Pero la realidad es que alumnos y profesores llevan dos meses dando clases de manera virtual, lo que supone dificultades tecnológicas, capacidad de concentración en los alumnos de edades más tempranas, complicaciones de todo tipo para impartir enseñanzas instrumentales individuales y falta de recursos en algunas familias”.

Respecto a la Biblioteca municipal, la edil Socialista ha señalado que “no se puede entender la vida de una ciudad sin una biblioteca, porque las bibliotecas son centros de conocimiento, educación, aprendizaje y cultura en la que tiene cabida cualquier tipo de usuario, desde los más pequeños hasta la tercera edad”. Hernández sostiene que “tampoco se debería dilatar mucho más en el tiempo que nuestros investigadores, estudiantes, asociaciones, colectivos y artistas locales no puedan acceder al archivo, no tengan un lugar de estudio o una zona donde exponer su arte”.

Ante esta situación el grupo Socialista propondrá el posible traslado de manera temporal de los servicios de préstamo y devolución de la Biblioteca Álvarez Quindós, la sala de Estudio y las salas de exposiciones al Centro Parroquial San Pascual en base al convenio firmado en Aranjuez el 10 de junio de 2005 con la Diócesis de Getafe en sus expositivos tercero y cuarto. También que se valore, si no fuera posible el traslado al Centro Parroquial San Pascual, la solicitud a la Consejería de Políticas Sociales y Familia (Agencia Madrileña de Atención Social) de la Comunidad de Madrid para la cesión del uso temporal del Centro de Mayores Real Sitio de Aranjuez ubicado en la Calle Gobernador, número 80, que en la actualidad permanece cerrado hasta que se establezca la apertura para los mayores nuevamente. Por último, la propuesta insta a que se solicite con urgencia a la Dirección Territorial Madrid Sur la autorización para la instalación de la Escuela Municipal de Música Joaquín Rodrigo en el IES Doménico Scarlatti una vez que ambas partes (Ayuntamiento e IES) han expresado su conformidad.

opinión

Carta a la concejala de Cultura, Nerea Gómez Barrasa

José Luis Moreno Tristán

Va para dos años en el cargo y no se le conoce actividad más allá del más puro continuismo de todo lo anterior. Haciendo de la necesidad virtud, compensa con palabras grandilocuentes el magro éxito obtenido hasta ahora en la delegación de Cultura. Por eso se inventa propuestas, que por ya ejecutadas son insustanciales pero le permiten, cual barón de Lampedusa, “cambiar algo para que nada cambie” y, de paso, hacer que se hace sin hacer nada.

Usted nos sorprendió con una propuesta en el anterior Pleno Municipal que supone un profundo desconocimiento de la Cultura en Aranjuez y de lo que quieren los “agentes culturales”. Presentó como “novedad mundial” la creación del Consejo Municipal de Cultura (CMC). Lo justifica así: “la creación del Consejo Municipal de Cultura es una demanda histórica de los agentes culturales... desde hace muchos años...”.

Reunió usted a los “agentes culturales” ribereños no hace mucho. No para ayudarles económicamente, o en locales, o en apoyo a algún proyecto de cara a la Comunidad de Madrid... es decir: nada con gaseosa.

Su “gaseosa” era el anuncio de la llegada de una época gloriosa para Aranjuez (eso sí, después de que el Farnesio se la haya caído encima a usted y a la alcaldesa por desidia, que bien se lo habían avisado). Un Siglo de Oro arancetano que iba a comenzar con una acción fulgurante, más vistosa que una supernova. ¿Cuál era la acción...? ¿Un nuevo centro cultural? No, mejor aun ¿Una nueva biblioteca en Las Aves, Nuevo Aranjuez o La Montaña? No, mejor aún. ¿Un Festival Internacional de jazz en el verano para atraer turismo? No,

mucho mejor. ¿Una programación cultural en verano para revitalizar el turismo? No, muchísimo mejor. ¿Un Taller de Creación Cultural para asociaciones y creadores? No, “muchísimo” mejor. -¿Qué es? Concejala, que nos tiene en ascuas- Debieron pensar los asistentes. ¡Un nuevo Consejo Municipal de Cultura! ¡Aleluya!

Un pequeño detalle concejala. Ya se creó un Consejo Municipal de Cultura a finales de los años ochenta! Y se renovó con otro nuevo, cuyo reglamento está publi-

Debe de ser que hasta muy recientemente no ha residido en Aranjuez y desconoce su historia, porque, doña Nerea, le voy a revelar un secreto: la cultura en Aranjuez existía mucho antes de que usted viniese aquí a vivir

cado en el BOCM en 2009. Todo ello con gobiernos del PSOE. Antes de nacer usted, Aranjuez ya contaba con un Consejo Municipal de Cultura, y cuando tenía 6 añitos, otro más. Debe de ser que hasta muy recientemente no ha residido en Aranjuez y desconoce su historia, porque, doña Nerea, le voy a revelar un secreto: la cultura en Aranjuez existía mucho antes de que usted viniese aquí a vivir.

En la propuesta al Pleno dice

usted que “...ha realizado en Otoño la mayor programación cultural de la historia de Aranjuez”. O que “...desde este equipo de Gobierno, debemos saldar la deuda histórica del municipio con el mundo cultural de Aranjuez...”. Por lo pronto, salde la deuda no diciendo bobadas que desmerecen a su cargo y a la ciudad.

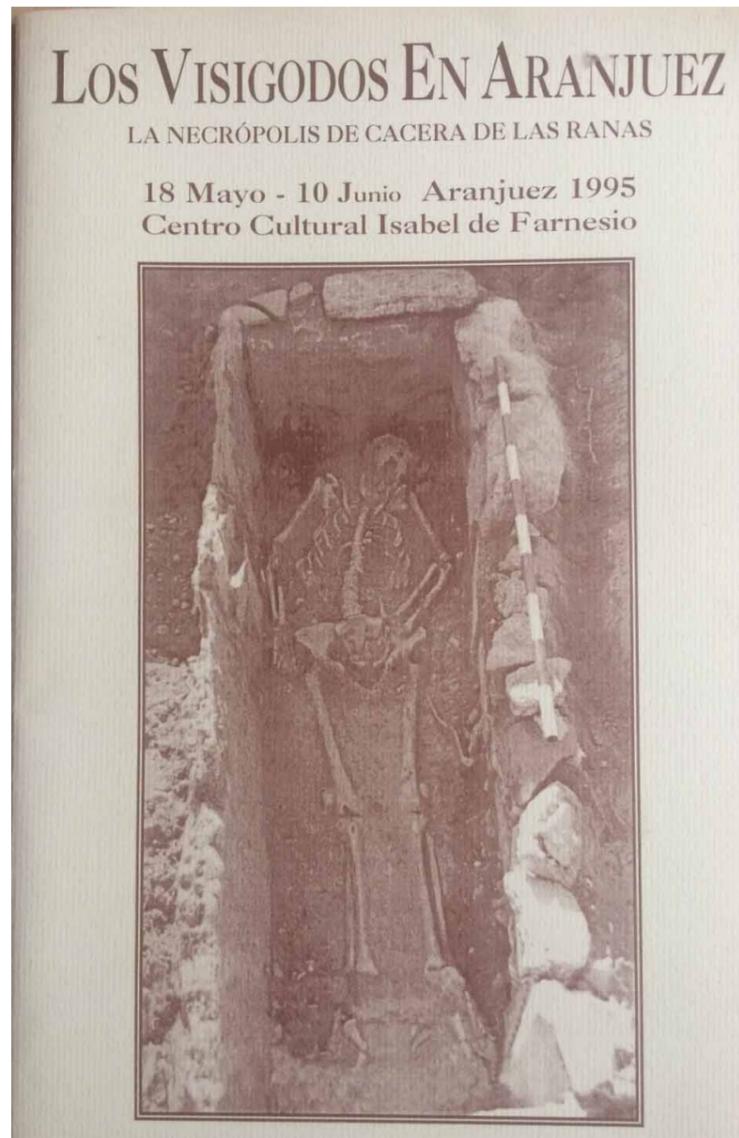
Una vez más, con el atrevimiento propio de la ignorancia, se disfraza de ‘Eva’ creyendo que nada importante se hizo antes de usted. Ello demuestra el escaso interés que ha tenido en la Cultura de Aranjuez, que compensa con un sonrojante desparpajo. No tenía más que haber revisado los archivos o preguntado a algún ribereño, o a los trabajadores de su delegación, o la hemeroteca. Así habría conocido el legado cultural que le dejaron anteriores Corporaciones municipales.

Permítame relatarle algunas de las tareas que anteriores concejales de Cultura le dejaron hechas (lo cual le permite tener tiempo para ‘guasapear’, ‘facebookear’, ‘instagramear’ y ‘twitear’ sus pretendidos logros). Es decir, le permite practicar la política cultural virtual porque la real, la de verdad, se la ha encontrado ya hecha. Tome nota señora Barrasa: Centro Cultural Isabel de Farnesio rehabilitado, Centro Sociocultural Cecilio Fernández Bustos, Sala Juan de Villanueva (no siempre estuvo en el Farnesio), Biblioteca Municipal, Archivo Municipal, Plaza de Toros cedida, Hospital de San Carlos cedido, Real Coliseo Carlos III cedido y rehabilitado, Yacimiento Arqueológico de la Cacera de las Ranas, Aranjuez primer municipio con Carta Arqueológica de la Comunidad de Madrid, Aranjuez Zona de Protección Arqueológica ZOPA,

Reunió usted a los “agentes culturales” ribereños no hace mucho. No para ayudarles económicamente, o en locales, o en apoyo a algún proyecto de cara a la Comunidad... es decir: nada con gaseosa

restauración de los Carbonillos Goyescos de la Casa de Alba, Homenaje a Joaquín Rodrigo, Alfarranque, Festival de Música Antigua Aranjuez, Festival de Música Tradicional, Las Lunas, Cinemateca, Actos del Motín, Representación del Motín en la Plaza de Oriente de Madrid, Convenio con la Red de Teatros, Red Itiner, Feria del Libro, Feria del Libro Antiguo y de Ocasión, Aranjazz, Festival de Cine Ciudad de Aranjuez, Aula de Poesía José Luis Sampedro, Aula Abierta de Historia Local, Concursos de Primavera y Otoño, Representación de la Pasión, Festival de Otoño, Encuentro de Malabares, Presentación del libro ‘Real Sitio’ de José Luis Sampedro a cargo de Antonio Gala, Congreso Internacional de Educación de Adultos, Exposiciones y obras de Pablo Serrano y Juana Francés, de Manolo Saavedra, de Santos Saavedra, de la época de Murillo, de grabado Español contemporáneo, Ars Erótica, Once mil días de Forges, los Visigodos en Aranjuez, Grupo El Paso, Sorolla, Barceló, Dalí, Genovés, Cursos de verano de la Escuela de Letras, CRAC (mítica asociación cultural de Aranjuez), Escuela de Música Joaquín Rodrigo, Universidad Popular...

Algunas de las actividades han desaparecido, otras eran propias de aniversarios o celebraciones y otras eran iniciativas vecinales apoyadas por el Ayuntamiento. Todas las de la lista fueron realizadas por gobiernos del PSOE.



Espero no haberla abrumado, y para ello me he dejado en el tintero otras tantas actividades.

Estará usted de acuerdo conmigo, doña Nerea, que si usted hubiera traído en Otoño en su programado ‘Homenaje a Joaquín Rodrigo’ al guitarrista clásico Pepe Romero o a Tomatito, si hubiera traído en el ‘Homenaje a Paco de Lucía’ a Al di Meola o a Serranito, no le hubiera hecho falta el autobombo frívolo de “la mejor programación de la historia de Aranjuez”. Si lo que ha hecho es aprovechar un bolo de un artista semidesconocido, que además se lo paga la Comunidad de Madrid, con el nombre de ‘Sesión Vermú’, pues... pues

eso, nada con gaseosa.

Dice usted en su presentación de la web municipal que: “creo firmemente que es posible la excelencia en la gestión...”. Cuanto antes se aplique a ello mejor para Aranjuez. Tiene usted trabajo de sobra y si no tiene dinero, lo busca, como hicieron sus antecesores, en la Comunidad de Madrid y España. Eso sí, por favor, que sea gestión “de obra” y no “de palabra”. Más hechos y menos propaganda. Le deseo éxito en su gestión y que cumpla su programa electoral, que hablaba de una “programación cultural vibrante”. Por ahora se queda en decepcionante. Más Cultura y menos “vermú”.

Proyectos frente a la nada

Montserrat García

Portavoz del Grupo Socialista en el Ayuntamiento de Aranjuez
Artículo publicado en ‘Soy de Aranjuez’

Si algo está evidenciando la presente legislatura es que el único partido que tenía un proyecto serio, de ciudad, consensuado con asociaciones y agentes sociales y que contó, además, con el respaldo de la mayoría de los ribereños en las pasadas Elecciones municipales era el del Partido Socialista.

Durante casi dos años de legislatura, el actual Gobierno municipal de Partido Popular y Ciudadanos tan solo ha ido ejecutando proyectos encauzados y puestos en marcha por el anterior Gobierno progresista, proyectos que la Comunidad de Madrid guardó en un cajón amparándose en la burocracia y que están viendo la luz en estos meses, evidenciando una total falta de programa y de ideas, por parte de estas formaciones, para el desarrollo de Aranjuez.

El actual Ejecutivo local está desarrollando un Plan de Asfaltado, que ya va por la segunda fase, que presentó el PSOE en 2018, enviando una memoria valorada al Gobierno regional para que procediese al alta, acometiendo el gobierno Socialista el posterior y pertinente proyecto ejecutorio que diese paso a la licitación. También a finales del pasado año, el actual Gobierno municipal llevó a cabo parte del Plan Cuatrienal de Inversiones en los Colegios Públicos y del Plan de Mejora en las Instalaciones Deportivas Municipales, ambos diseñados y enviados a la Comunidad de Madrid por el Partido Socialista.

Pero aún restan proyectos importantes para esta ciudad, proyectos Socialistas como la modernización de la administración, la integración de Las Aves en el casco histórico con la reorganización de la calle Oropéndola y de su conexión con la calle de la Rosa a través de Valeras o la urbanización del Acceso Sur, entre la glo-

rieta de Carlos Richer y la glorieta de E.Lecrec, para su integración en la ciudad y conectar a pie el Polígono Industrial Gonzalo Chacón, proyectos que Partido Popular y Ciudadanos están retrasando y que son muy beneficiosos para Aranjuez, como el Parador Nacional en la Casa de Atarfe, un desa-

ción de los sectores de hostelería y comercio de Aranjuez y, sin embargo, no está teniendo el respaldo político de formaciones que lo desechan por el mero hecho de ser una iniciativa Socialista.

Lo que pone de manifiesto esa carencia de hoja de ruta para Aranjuez es que, en casi dos años, Partido Popular y Ciudadanos no han sido capaces de elaborar unos Presupuestos para el municipio, a pesar de contar con el apoyo incondicional de dos formaciones como VOX y Acipa, obteniendo con ellos una mayoría que no precisaría de ningún consenso que, por otra parte, tampoco buscan. Partido Popular y Ciudadanos continúan gobernando con los Presupuestos prorrogados del anterior Gobierno progresista, lo que, por otra parte, significa que eran unos buenos presupuestos avalados por el propio Ministerio de Hacienda. Lo que sí ha realizado el actual Gobierno es un nuevo Plan de Ajuste, documento que desechaba la contratación de nuevo personal de servicios múltiples para el Ayuntamiento, incluido en el anterior plan, y también de 16 viviendas de carácter social en el barrio de Agfa.

El actual Ejecutivo desarrolla un Plan de Asfaltado, que ya va por la segunda fase, que presentó el PSOE en 2018, enviando una memoria valorada al Gobierno regional para que procediese al alta, acometiendo el gobierno Socialista el posterior y pertinente proyecto ejecutorio

rrollo que contó con un visto bueno inicial, a falta de realizar el estudio pertinente, de la Ministra de Turismo, Reyes Maroto, y que ningún grupo de la Corporación ha respaldado, negándose, incluso, a retomar las conversaciones con el Ministerio para conocer en qué situación se encuentra. Hay que recordar que el Parador Nacional, que sería desarrollado por el propio Ministerio y que serviría, además de para acometer la rehabilitación de un lugar que es Bien de Interés Cultural, para la dinamización económica del centro y para la creación de empleo directo e indirecto, contó con la aproba-

Esta improvisación y esta falta de iniciativa no van a ser un obstáculo para que el Partido Socialista siga presentando en los Plenos municipales los compromisos que estaban incluidos en nuestro programa electoral, compromisos avalados por una ciudadanía que merece que sigamos apostando por un plan que, según dictaron las urnas, iba en el buen camino, continuando con un gran proyecto diseñado para Aranjuez y que contó, a los pocos meses de gobierno y tras duras gestiones, con una inversión para esta ciudad de 15 millones de euros entre los fondos FEDER y el PRISMA.

La alcaldesa de Aranjuez tiene la responsabilidad de velar por la salud de los ciudadanos aumentando las medidas de seguridad ante las aglomeraciones

Montserrat García: “nos alegra que la gente de Aranjuez y los turistas puedan disfrutar de la ciudad, sin embargo se han visto situaciones preocupantes como terrazas llenas sin guardar la prudente distancia de seguridad o gente sin mascarilla que, hay que recordar, es obligatoria”

El pasado fin de semana, vecinos y turistas llenaron las calles de Aranjuez sin que desde el Gobierno municipal se mostrase ni un solo gesto de preocupación por la situación. La portavoz del grupo Socialista, Montserrat García, ha expresado que “nos alegra que los vecinos y los turistas puedan disfrutar de la ciudad, sin embargo se han visto situaciones preocupantes como terrazas llenas sin guardar la prudente distancia de seguridad o gente sin mascarilla que, hay que recordar, es obligatoria”. García sostiene que “los ciudadanos conocemos perfectamente qué es lo que tenemos que hacer, sabemos cuáles son las normas pero, a veces, en situaciones como la que llevamos viviendo un año, en el que ha sido muy complicado mantener las relaciones sociales por circunstancias obvias, nos dejamos llevar y ponemos en riesgo la salud”.

La portavoz socialista ha lamentado que “en situaciones así, desde el Gobierno municipal, no se refuerce la seguridad policial en las calles y que la alcaldesa, María José Martínez, no se ponga al frente, como es su obligación, para garantizar esas medidas”. García ha explicado que “no se trata de sancionar, se trata de que desde las autoridades competentes se muestre la pertinente preocupación para ofrecer la imagen de seguridad que Aranjuez merece, sobre todo cuando venimos de unas cifras de contagios que han situado a esta ciudad entre las más castigadas de España y si desde el Ayuntamiento no se es capaz de garantizar la seguridad, después de Semana Santa volverán a subir las cifras de contagios”.

García sostiene que “venimos de una situación complicada y no se entiende que no haya una presencia policial acorde a la situación que se dio el pasado fin de semana, porque la al-



caldesa de Aranjuez, que es la máxima responsable de la seguridad y de la Policía Local, no es capaz de organizar un dispositivo para salvaguardar la salud de los ribereños y de los visitantes”. La portavoz Socialista ha recordado que “el Gobierno municipal está obligado a realizar una campaña de información y de concienciación y debería tomar ejemplo de otras Comunidades Autónomas y de otros municipios en los que la Policía Local recorre los establecimientos donde se aglomera mucha gente recordando las medidas de seguridad que deben respetar pero, para eso, es necesario que se ponga en marcha el dispositivo policial pertinente y eso, en Aranjuez, no se está produciendo”.

La portavoz Socialista ha apelado a la responsabilidad individual para seguir velando por la salud de la ciudadanía, “pero es imprescindible que

desde las instituciones se ponga de manifiesto que hay un control sobre la situación y es ahí donde la alcaldesa tiene que asumir su responsabilidad y garantizar la salud de los vecinos y, por supuesto, de los visitantes y eso es algo de lo que está careciendo, porque la máxima responsable de esta ciudad sigue sin tomar decisiones respecto a una crisis sanitaria que, por lo que parece, no va ni con ella ni con su equipo de Gobierno”. García ha finalizado afirmando que “se están sacrificando muchas cosas, como las manifestaciones del 8 de marzo, porque antes de cualquier cosa está la salud y, además, la mayoría de los vecinos está exhibiendo una responsabilidad fuera de toda duda, por eso no es entendible que no se tomen las medidas oportunas para controlar situaciones como las que se vivieron en Aranjuez el fin de semana”.

cultura. teatro real carlos III

Chicos católicos, apostólicos y romanos

Días 12 y 13 de marzo de 2021
Viernes y sábado: 20:30 horas
Localidades desde 9€

Un “casi” ángel tendrá la misión de conseguir que cuatro alumnos de quinto de primaria de un colegio católico, apostólico y romano hagan la comunión. Junto a tres curas y una monja un poco peculiar, estos se enfrentarán a la rebeldía de los alumnos y de sus preguntas que pondrán en apuros a más de uno de los profesores.

Por no hablar como Dios manda, surgirán más dudas y situaciones que despertarán la risa en el patio de butacas. Todo ello dependerá de un hilo: ¡no pecar!, porque, si lo hacen, irán al infierno (o eso les dicen).

Román te espera en el estreno nacional de esta comedia de la hostia que ha sido aplaudida por más de doscientos mil espectadores en Argentina y que suma ocho temporadas de éxito ininterrumpido en Buenos Aires.



Vaquero



Sábado 13 de marzo de 2021
18:00 horas
Localidades desde 16€

Vaquero, en su espectáculo Vaquero, hace lo que suele hacer Vaquero.

Si lo conoces, ya sabes de lo que te hablamos, y si no lo conoces... dirígete a verlo y, así, ya sabrás una cosa más.

Guionista y colaborador de El hormiguero de Antena3 TV, colaborador de Yu: No te pierdas nada de 40 Principales y Hoy por hoy de La SER, cómico de El Club de la Comedia, colaborador de Cero en Historia y ha sido guionista en las ediciones 29, 30 y 31 de la Gala de los Goya.

Textos e imágenes: <https://teatroaranjuez.es>